

VII PREGON UNIVERSITARIO

Semana Santa. Sevilla 1981

Francisco Javier Yoldi García

profesión. Tenían sus propios hospitales que en algunos casos eran contruidos por los mismos Gremios.

Alli se auxiliaban a los enfermos y se les daba tanto el apoyo moral, con la compañía, la confesión y la comunión; como el apoyo material con la asistencia Medico-Farmacéutica siendo los gastos pagados por la misma cofradía.

Las que eran de Santa caridad tuvieron entre sus fines enterrar los cuerpos de indigentes y ajusticiados y por supuesto la asistencia a enfermos y accidentados.

También hubo hermandades que agrupaban a la gente de la misma razón, como la cofradía de los Negritos, morenos o mulatos, que cuentan las leyendas que estos hombres de color tenían tal amor a sus titulares que llegaban a vender su propia libertad para poder costear

los cultos de su querida Virgen.

Pero en la actualidad también vemos como las hermandades Sevillanas siguen aportando luz y podemos citar como ejemplos: las donaciones que hacen al arzobispado para la construcción de nuevos templos.

Las bolsas de caridad que día a día ayudan a familias necesitadas. Gracias a estas acciones sociales se pasa menos hambre en Sevilla, y muy cerca de mi pude ver como ayudaron a un buen amigo a costearle una necesaria operación.

También observamos como cada año las cofradías que sus Iglesias estan en mal estado son recibidas por otras. De los muchos casos que existen voy a hacer referencia a la Hermandad de San Isidoro, que después de sufrir el deterioro de su templo ahora que este ya está restaurado convive con la de las Penas.

Amigos de San Vicente se que estais tristes de dejar vuestro barrio, pero el mio también tiene Naranjos, también huele a azahar y también tiene calles con duende.

Sevilla va a poder contemplar en la Parroquia de San Isidoro el cuerpo arrumbado de vuestro Cristo y el del Señor de las Tres Caidas, que estoy seguro que os va a prestar al cirineo para que cargue el peso de vuestra pena. Pena que no será nunca tan grande porque os reconfortará vuestra Virgen que sabe mucho de Dolores y la del Loreto os hara volar en un mágico sueño que añorareis cuando volvais a vuestro barrio.

Todas estas cosas son ejemplos de que las Hermandades fueron y son una parte de la Iglesia y siendo esto así.

Tenemos que ser elementos activos de esta ,por lo tanto anunciar la Fe.

No podemos quedarnos estáticos en el Seno de una Iglesia activa.

Tenemos que volcarnos ante el Cristo del Evangelio con la misma sinceridad con que lo hacemos ante nuestro Cristo imaginado.

Amigos Universitarios estamos en una Sociedad en la que está de moda el amnosticismo o bien creer pero no practicar.

La comunión, pilar básico del Cristianismo no es frecuente entre los jóvenes y sin esta columna, difícilmente se podrá sustentar la Fe.

Pero nosotros somos cofrades que debe ser sinónimo a Cristiano y a la vez miembros activos de la Iglesia.

Por eso tenemos que mostrarle al mundo entero la realidad de

nuestras Hermandades. Dejemos a un lado por un instante la estética y el folclore y vayamos a iluminar con nuestro ejemplo.

Seamos todos pregoneros para que suene fuerte nuestra voz y digamos sin miedos ni complejos, .

YO SOY COFRADE

YO SOY CRISTIANO

Y PRACTICO LA RELIGIÓN

QUE ME ENSEÑARON MIS MAYORES

Se que es un esfuerzo grande el que nos pide Cristo pero él mismo demostró con su propia persona incluso con su propio sufrimiento el mensaje de la Salvación.

Y quedó plasmado en nuestra querida ciudad. Así en ~~el~~ ^{en} olvedro al ser despojado de sus vestiduras y en San Juan de la Palma al ser despreciado por Herodes.

En la Calzá al ser presentado al pueblo y en el Tiro de Linea es cautivo cada año. En barrio León sigue siendo Juzgado burlado en San Esteban, agonizando en el museo y en Triana sMuerto en San Bernardo, en San Pedro y en la Magdalena.

Y en San Lorenzo en la madrugada del Viernes Santo va cargando sobre su hombro la Cruz de nuestros pecados.

Por eso cuando te veamos

caminar por nuestras calles te rezaremos con la misma devoción con que lo hacen tus fieles Viernes tras Viernes en tu Basílica.

Señor del Gran Poder. Qué tendrá tu sufrido rostro que cuando lo veo venir en la Mágica Madrugada Sevillana se me estremece el alma.

Yo me pregunto por que incitas a esa enorme veneración tanto en el mismo barrio de San Lorenzo como a miles de kilómetros del mismo.

Cual es el motivo de que los miembros de tu Hermandad den a nuestra ciudad un ejemplo de caridad Cristiana.

Dime la razón Padre mio por lo que los Nazarenos que procesionan en tus filas sean el modelo de una seria y respetuosa estación de Penitencia.

Será tu bondadosa cara o será tu caminar sereno, será la espina de dolor que atraviesa tu semblante o serán tus ojos que derraman bondad.

Señor del Gran Poder son muchas mis preguntas al igual que lo son mis dudas.

Pero yo de ti no quiero que ninguna respuesta porque no Soy digno de formular preguntas.

Yo de ti no quiero ninguna respuesta ya que al mirarte a la cara se me aclaran todas mis dudas.

Yo de ti no quiero ninguna respuesta y es que tu sólo eres la afirmación rotunda.

Y por ello ahora te digo a voces que siempre serás para mi el "Señor de Sevilla".

Continuando con el recorrido cronológico de mi pregón, y después de haber hablado de la niñez y de la adolescencia, voy a exponer ahora, la parte más importante del mismo, que es a la vez la parte fundamental de mi Vida. La época Universitaria.

Desde el día que despistado y asustado cruze las puertas de mi Facultad de Farmacia hasta hoy, las satisfacciones que he tenido, enmascaran los malos ratos que también he pasado.

En este periodo de la vida se centra la verdadera madurez, tanto en lo profesional como en lo humano, se conocen a verdaderos amigos y a magníficos profesionales de la enseñanza.

Uno de los muchos recuerdos que nunca olvidaré del primer año de carrera, fue cuando cumplí la mayoría de edad, esta circunstancia, suponía

para mi poder alcanzar el sueño que desde niño cosechaba, cuando jugaba a las cruces de Mayo, ya podía ser costalero de la Virgen del Valle.

Cuando Don Alberto Gallardo, que fue mi primer capataz, me igualó junto a los demás compañeros y me dijo "Ponte la ropa y colocaté en el sitio en el que te he igualao", sentí un escalofrío al escuchar esas palabras que no se me olvidarán jamás.

En aquel primer ensayo ya podía imaginar que tenía a mi Virgen sobre los hombros.

Todo se haría realidad aquel Jueves Santo. Cuando me dieron los ansiados relevos vi que llevaría a mi titular por vez primera a la Salida de la calle trajano, allí me fui apresuradamente para no retrasarme un solo segundo.

En esa espera pude observar de frente el Misterio de la Coronación de Espinas al que todos los Jueves Santo veía desde atrás, también vi como con el paso largo y racheado pasaba el Cristo con la Cruz al hombro acompañado de la Santa mujer Verónica, que a los pies del Nazareno sujetaba el paño con la Santa Faz.

Pero lo que más me impresionó fue contemplar como venía la Señora del Valle. Precedida de una nube de incienso tomando la esquina de la calle a los acordes de Amargura.

Se acercaba hacia nosotros, que impacientemente esperábamos el relevo pero a mi me parecía que me miraba y que con sus ojos me decía "Ten fuerzas Costalero que el recorrido de la Vida es largo y duro".

Allí fue la primera "Levantá" el primer "Venga de frente" la

primera voz de aliento del compañero que decía con voz sufrida "Vamos a echarle casta pa arriba".

Y por fin en la segunda "Chicotá" sonó el platillo que anunciaba que una marcha iba a comenzar.

Era la entrada en campana y como era de esperar tocarían "Virgen del Valle" Efectivamente. Al comenzar sus primeras notas "la gente de abajo" se relajó y empezó a "andar sobre los pies", "la derecha alante la izquierda atrás" y poco a poco, casi sin notarse, fuimos enfilando la campana para comenzar la carrera oficial.

Al año siguiente armado de valor realicé el otro sueño que poseía desde que era monaguillo de la Virgen de la Angustia, ser también su costalero y como algo misterioso y curiosamente en la segunda "chicotá"

volvio a sonar "Virgen del Valle".

En aquel momento con la Virgen de la Angustia sobre mis hombros y con la del Valle en mi corazón al escuchar su marcha, le pedi a Dios que el dia que a su lado me llamara, entrara en el Cielo como en aquel instante entraba en la plaza del Triunfo.

Con los acordes de la composición magistral de Gomez Zerzuda con la "llamá mu corta" y sobre los pies.

Valle y Angustia, Angustia y Valle. Dos sentimientos distintos pero iguales, pues Virgen sólo hay una, pero unidas entre sí para este pregonero por muchos años de estación de penitencia bajo el anonimato de un Antifaz y en estos últimos bajo los faldones de sus pasos.

Yo os llevo sobre mis hombros

pero sobre todo con mi corazón, pues mis piernas algún día no podrán soportar el peso de un "Techo palio" más mis sentimientos espero que sean eternos y que en el mismo día que tenga que colgar el costal y la faja, siga haciendo estación de Penitencia con mi antigua túnica Nazarena.

Hasta hoy os tengo que dar las gracias Virgenes de mi devoción por tener la fuerza necesaria para poder ocupar el puesto más privilegiado de la cofradia.

Bajo vuestros Trabajaderas he aprendido que la vida es un camino difícil, con muchos obstáculos que ~~la~~ ~~vida~~ aunque también me he dado cuenta que con esfuerzo y mucho amor no existen barreras en el mundo.

Virgen del Valle tu eres el acueducto de la divina gracia del que con Angustia a ti te reza.

Y tu Angustia un puro Valle de
Lagrimas cuando ves a los hijos que
no te llaman Madre.

Y se que madre no hay más que
una pero yo tengo la inmensa suerte
de llevar dos sobre mis hombros.

El Martes te llamo Angustia.

Y el Jueves te llamo Valle.

La Hermandad de los Estudiantes fue la pionera, hace ya más de 20 años, en formar una cuadrilla de Hermanos costaleros. El sacrificio y la entrega de aquellos jóvenes ha servido como ejemplo a la practica totalidad de las cofradías de Sevilla.

El modelo de seriedad y la manera depurada de llevar a nuestro Cristo asombró a propios y extraños y una vez más esta Hermandad sentó Catedra en Sevilla.

Ahora os hablo especialmente a vosotros Universitarios que se que vais a comprender mis palabras.

Se está corriendo el peligro en muchas Hermandades de dar pasos agigantados hacia atrás y nublar el ejemplo que dieron todas las cofradías emulando a la de los Estudiantes.

En algunos cuadrillas estamos viendo como "Amantes del deporte Sacro", van a sacar pasos como si se tratara de completar un absurdo curriculum.

No van por la devoción al Cristo o a la Virgen si no por la amistad que tienen con un determinado capataz.

Muchos de ellos llegarán a amar a esos titulares y terminarán haciendose Hermanos. Otros en cambio se irán cuando lo haga su jefe de filas.

Creo que es peor que lo que antañó habia, pues las cuadrillas de profesionales al fin y al cabo hacian un trabajo para cobrar un jornal.

Pero la culpa de este retroceso la tenemos todos. Pensar que quizas en vuestra Hermandad, donde más falta hace que hagais,

estación de Penitencia, es bajo las
trabajaderas para poder llevar a
vuestro Cristo o a vuestra Virgen con
la devoción y la dignidad, de quien
los ama y de quien los venera.

No pretendo criticar a los que
despectivamente llamamos
"mercenarios", pues si no fuera por
ellos algunas hermandades no podrían
salir, pero repito algunas, no todas.

Los capataces debeis dar el
sitio que le corresponde al Hermano,
y si no hubiera suficientes,
completar con los vuestros pero nunca
al contrario.

De la gente que traigais
exigirles que sean respetuosos con
las normas y costumbres de la
cofradía.

Las juntas de Gobierno en
estas Hermandades deficitarias de
Costaleros debeis fomentar y animar a

jovenes que procesionan en vuestras filas a que lo hagan con el costal y la faja.

Puede ser que los pasos no vayan tan bien como quisiéramos pero yo me pregunto: El fin de una cuadrilla de costaleros hermanos ¿Es sóloamente lucirse en la Calle?

Afortunadamente esto que hablo no pasa en todas las cofradias y las que aun conservan el estilo de una cuadrilla de Hermanos, como lo sigue haciendo la de los Estudiantes tienen y deben seguir dando el mismo ejemplo que antaño dieron un grupo de Universitarios.

Debemos recapacitar sobre este importante tema.

Tampoco se trata de dar a el costalero un protagonismo que no debe tener, ya de por si, como he dicho varias veces, somos unos auténticos

privilegiados, pero el trato que debemos recibir de la Hermandad tiene que ser idéntico al que recibe otro hermano cualquiera. Y a la hora de hacer estación de Penitencia que sea eso, estación de Penitencia.

Debemos aprender del Nazareno que con su cirio hace el recorrido anónimo y silencioso. No protesta si va en un tramo o va en otro. Va donde el diputado Mayor de Gobierno decide, y él lo acata.

A nosotros nos debe vastar con llevar sobre los hombros al que vino a Redimir nuestros pecados en la Cruz o a su bendita Madre, y para ello que más dá el costero o la corriente, de fijador o de Patero. Vayamos siempre de frente, con el paso firme y largo. Agarrémonos a la "Zambrana" del amor a nuestros titulares y lograremos entre todos llegar a formar, en las cofradías que lo necesiten auténticas cuadrillas de Hermanos costaleros.

Entre las muchas cosas que nos enseñaron en la Facultad los primeros años, hubo una especialmente importante para este pregonero.

Farmacia tiene una Patrona y es nada más y nada menos que María Inmaculada.

Por ello te rezo una oración cada vez que veo una imagen con tu nombre.

Te rezo Virgen de la concepción cuando te veo bajo palio de plata en la Madrugada Sevillana destilando la fragancia de la flor que es el tesoro del naranjo.

Y cantando hacen también su oración delante del monumento que Sevilla te levantara en la Plaza del Triunfo la Tuna de mi Facultad que Sabedora de quién es su patrona te rezan con estas palabras.

Inmaculada mi amor Inmaculada
por ti la tuna es un requiebro en su
pasar.

Inmaculada mi amor Inmaculada
reflejo limpio de un amor de Facultad

Inmaculada mi amor Inmaculada
en tu sonrisa las estrellas quieren
ver.

una flor pequeña y sevillana
asomada a la ventana
con un cuerpo de Mujer.

Fue la Hermandad del Silencio
la que se distinguió por el
acrecentado afán de defender el Dogma
de Concepcionista y hago mencionar,
que juró defender con la sangre de
sus propios Hermanos, si fuera
necesario la Inmaculada Concepción de
la Madre de Dios.

Sus hermanos portan una
bandera blanca que dice "¿Quién como
María, concebida sin mancha de pecado
original?"

Históricamente la Universidad de Sevilla también se pronunció en este sentido y el 20 de enero de 1617 se publicaba un nuevo estatuto por el que en la Universidad de Santa Maria de Jesus se obligaba a los futuros Catedráticos y graduados a Jurar y a defender el dogma de la concepción de la Virgen María.

Pero para los Sevillanos no solo es Inmaculada la Virgen ~~para los~~ que acompaña en el silencio de la noche a nuestro padre Jesus Nazareno.

Inmaculada y escogida es la de Regla, que bajo palio rojo llora el prendimiento de su hijo.

Inmaculada y radiante es la Estrella Marinera que desde triana guía a sus Nazarenos para venir a rezar a Sevilla.

Inmaculada y primorosa es la del Socorro que con amor sus costaleros llevan.

Inmaculada y bonita la de los
Desamparados que da Salud y Buen
Viaje a todo el que cruza las puertas
de Sevilla.

Inmaculada son tus lágrimas en
Santa Catalina.

Inmaculada Gitana de nombre
Angustias.

Inmaculada en tu soledad en
San Lorenzo y en San Buenaventura.

Y tu dolorosa de llanto sereno
que el Domingo de Ramos paseas por
las más estrechas calles de Sevilla.

Tú que eres la inspiración y
el consuelo de las queridísimas y
Sevillanísimas Hermanitas de la Cruz.

Tú que con la pena de la
amargura más profunda rompes el
Silencio blanco de los corazones de
los que te rezan.

Tú Reina de Cielos y tierras,
baluarte de tu barrio de San Juan de
la Palma también fuistes, eres y seras
Inmaculada Concepción de Maria.

En Sevilla sabemos todos que nacistes sin mancha de pecado, e igual que tu nos defiendes día a día, volveremoas otra vez como hace 3 siglos a defender tu dogma de Fe.

Y aunque en el calendario aparezca tu día de un color o de otro por esa perdida de los valores morales, religiosos e incluso tradicionales Yo te juro Inmaculada que mi ciudad volverá a proclamar a los 4 vientos que tu eres Madre Concebida desde el primer instante de tu purisimo ser Natural sin mancha ni pecado Original.

En la Universidad diariamente aprendemos cosas nuevas. En este solemne edificio se enseña el Derecho las leyes, la filosofía y la Historia muy cerca de aquí se estudia la Psicología la Economía y la Empresa y en otros puntos de la ciudad de Medicina, la Arquitectura y la Farmacia.

El empeño de todos nosotros es avanzar en el conocimiento de todas estas materias para el día de mañana poderlas ejercer con autonomía.

Nos están formando en una cultura envidiable, pero sepamos que esta cultura por sí sola es como algo que está vacío, necesitamos completarla con la Fe.

Y esta, sin cultura tampoco tiene su valor supremo. Yo respeto lo que en Sevilla se conoce como "La Fe del Carbonero". Pero de nosotros Universitarios la sociedad exige algo

más y tenemos la obligación si nos consideramos Cristianos de aportar Cultura y Fe.

Todos sabemos que desgraciadamente, existen enfermedades que ni el más avanzado conocimiento científico puede aliviar.

Es conocido el problema del SIDA que sólo tiene un farmaco eficaz la comprensión.

La marginación, la soledad, la falta de ganas de vivir, el razismo, la intolerancia, todos tienen la misma medicina; el amor.

Y Solamente con una enorme Fe en Jesucristo podremos llegar al alma de estas ersonas para transmitirle el cariñó tan grande del Padre Dios, que envió a su propio hijo para morir por amor en Sevilla.

Para comprender mejor estas palabras yo os cito para que el Proximo Domingo de Ramos vayais a la Plaza del Salvador a eso de la media noche y veais venir silencioso, a Cristo cruzificado en la cruz, el amor que desborda desde su Barroco paso lleno el corazón de toda la multitud, pero especialmente el de unas personas, que asombrados se "asoman" a unas ventanitas y a unos balcones de la plaza. Ellos que en su día dieron todo el amor ahora lo reciben del Cristo que vive cerca de su casa de San Juan de Dios.

El corazón de estos ancianos palpita tan fuerte que los costaleros del Señor toman su ritmo para subir la interminable rampa hasta llegar a su iglesia.

Cristo cruzificado del Salvador, sigue demostrándonos cada año, que la Fe de los que en ti creen supera todo conocimiento y avance científico y dile a Sevilla desde lo

alto del golgota que será monte de
rojos claveles, que tu tienes la
panacea que cura toda las dolencias y
enfermedades del mundo.

la receta del cariño
el farmaco que cura la
incompresión y la soledad.

la formula magistral que aumenta
las ganas de vivir.

y sobre todo y más importante
tu tienes la mejor Medicina

LA MEDICINA DEL AMOR.

También en mi paso por la Universidad tuve vivencias imborrables como fue la organización y fundación de la primera tertulia cofrade de ámbito Universitario. La tertulia cofrade la Rebotica.

Gracias a las actividades allí realizadas pudimos llevar a la comunidad Universitaria el esplendor y la magia de nuestras cofradías.

Además de dar a conocer el encanto y la profundidad de la Semana Santa, aprendemos mucho todos los integrantes de nuestras queridas tradiciones.

Posteriormente la semilla que sembró la Rebotica pronto dio su fruto y aparecieron ^{en} muchas escuelas y facultades otras reuniones.

Tuve también la suerte de incorporarme a otra tertulia que se reunía en un Sevillano Bar de mi querido barrio cuyo dueño amante de

las buenas costumbres de nuestra ciudad recibía con los brazos abiertos a Esparto y Capa.

La acogida Humana que me ha dado esta, ha llegado a límites, que jamás podía haber imaginado. Aun siendo el último en incorporarme hoy me siento como el primero.

Los temas que se tratan en estas tertulias, a pesar de lo que mucha gente piensa son profundos, e intentamos aportar nuestras propias y a veces utópicas soluciones.

Por supuesto también hay tiempo para las anécdotas y curiosidades de las que tanto he aprendido de una y otra tertulia.

Se que hoy estais aquí presente en este día tan importante para mi, que os sentis orgullosos. Pero en realidad soy Yo quien me siento orgulloso de vosotros.

Gracias a lo que me habeis enseñado he aprendido a vivir con más entusiasmo nuestra Semana Mayor.

Me hablasteis de la Trinidad y ya no puedo pasar un Sabado Santo sin ver su rostro de niña por la plaza de San Pedro.

Me hablasteis del Señor de Pasión y aunque no puedo contemplarlo en su salida procesional cierro los ojos y es como si lo viera "de la manera que decis vosotros". Andando sereno sobre la multitud que abarrota la calle chapineros.

Y algo que siempre recordaré es que me explicasteis como poder orar ante un Cristo que agonizando va clavado en la Cruz.

Ante un Cristo que viene expirando desde Triana, pero que tampoco muere en Sevilla.

Que difícil es rezarle al ver
su dolorido rostro.

Que difícil es rezarle porque
parece que va a morir en ese
instante.

Y ahora que ya aprendí a
suplicarte CACHORRO yo a ti te pido
que sepamos transmitir en nuestras
tertulias y reuniones que el dolor de
tu semblante no lo hizo el genio que
te excupió, que lo hizo el hombre con
sus faltas y pecados.

Que sepamos también difundir
que tú no eres ni de Sevilla ni de
Triana si no de toda la Humanidad,
pero que esta bendita ciudad tuvo la
enorme suerte de albergar en sus
adentros TÚ DIVINA EXPIRACIÓN.

Después de los recuerdos de la infancia, adolescencia y de mi vida como Universitario el Pregón va tocando su fin.

Pero si hablé del pasado y del presente no me queda más remedio que hablar del futuro.

Y para hablar de este lo quiero hacer en una continua oración.

La primera a una Virgen que además de amarla y venerarla tengo la suerte de pasearla por mi barrio en el mes de mayo.

Virgen de la Salud.

Que alegría cuando te veo con ese niño juguetón.

Que alegría cuando te veo y no tienes cara de dolor.

A ti te quiero suplicar que me conceda la Salud que de tu cara se desprende.

Mi segunda oración se la quiero hacer a otra Virgen que esta vez sí va llorando, pero a pasar de su llanto hay atisvos de Esperanza en su semblante.

 A ti te quiero pedir que pueda seguir viendote muchas madrugadas más, que puede sobrecogerme durante años al ver tu cara tan bella.

 Te quiero pedir tantas cosas que cuando te veo nunca te pido nada.

 Desde pequeño me enseñaron que tu eras la flor más hermosa de Sevilla, que eras la esencia de la primera, el perfume del naranjo.

 Y ahora me doy cuenta que eso no es nada con lo que en realidad tu representas para nuestra ciudad.

 Tu eres en definitiva mi Esperanza para el futuro y cada vez que te contemplo desde tu palio perfecto tengo una sensación

que no experimento con ninguna otra
advocación Mariana.

Qué tendrá tu celestial
rostro, que magia de ~~veidas~~ ^{deprende,} con tus
ojos negros que siempre que los
observo para intentar rezarte como
ahora yo no puedo mediar palabra.

Te prometo que lo intento que
cierro los ojos ante tu presencia
pero al abrirlos y mirar los tuyos
sólo una palabra de mis adentros me
sale. "QUE GUAPA ERES MACARENA".

Y mi tercera y última oración sabeis ya todos para quien va dirigida.

Para ese Cristo que nos de cada año una inmensa lección magistral.

A ti Cristo de los Estudiantes te quiero rogar que aprenda bien la lección de la vida, para que en el Examen que tu me haras en el cielo algún día puede aprobarlo con buena nota.

Quiero además pedirte que puede verte aquí en la tierra siempre que te necesite.

Que nunca tenga el vacío de tu persona. Vacío que sería tan terrible como el que tuvo tu capilla sin tu presencia.

Y el mismo vacío que tuvo Sevilla el pasado año al no verte cruzar la puerta del Rectorado ni

verte por el Postigo ni verte por San Gregorio.

En la vida muchas veces no te encontramos, muchas veces te ignoramos.

Y cuando por fin retornas con nosotros la alegría que experimentamos no es siquiera comparable con la que todos tus Hermanos tuvimos cuando llegastes a tu capilla después de que tu cuerpo fuera restaurado para que pudiese verte Sevilla muchos Siglos en sus calles.

Pero este año volveras si tu lo quieres, a llenar el corazón de todos los cofrades de nuestra ciudad y a dar una nueva lección magistral.

Cristo de la Buena Muerte

En tu figura se aunan la cultura y la Fe

Tu cuerpo desvorda la serenidad que tanto añoro.

La llaga de tu costado el agua

que calma *la* heterna Sed.

Y los clavos que te atraviesan
son el Yugo de mi alma.

Quiero tenerte a tu lado

Quiero verte dando la mejor
lección de amor.

Pero donde en realidad yo
quiero encontrarte es en el Cielo y
como te decía antes, después de
superar el examen más importante de
mi vida.

Y que una vez aprobado entre
en el paraiso como monaguillo
repeinado, como nazareno silencioso o
como fuerte costalero, escuchando una
marcha celestial, con la "llamá mu
cortita" con el paso firme y sobre
los pies. Y tu que serás mi último y
primer capataz me digas por el
respiradero de la Gloria.

Tu que has comprendido el
motivo de mi Buena Muerte venga de
frente sin miedo.

Aquí tienes a la Virgen que
sobre tus hombros ha llevado.

VENGA AL CIELO CON ELLA